

364 Euripides

Letizia Decembrini & Francesco Montagner, Ricostruzione ed esegesi di una tragedia frammentaria: il Fetonte di Euripide.

Frammenti sulla scena (online). Studi sul dramma antico frammentario 4 (2023) pp. 85-131.

1. Status quaestionis del testo. - 2. Interpretazione del testo: un dramma familiare? - 3. Riscrivere dai frammenti: criteri e scelte per una proposta di copione. - Conclusione. - Riscrittura del Fetonte euripideo.

2023-0527