

Dario Internullo, Il papiro, la pergamena e le origini della memoria archivistica dell'Europa occidentale (secoli VI-XI).

Antonella Ghignoli, Maria Boccuzzi, Anna Monte & Nina Sietis (edd.), Segni, sogni, materie e scrittura dall'Egitto tardoantico all'Europa carolingia = Temi e testi. 221. Graphic Symbols, Written Words (Roma, 2023) pp. 119-162, figg.

<https://www.storiaeletteratura.it/catalogo/segni-sogni-materie-e-scrittura-dallegitto-tardoantico-alleuropa-carolingia/16568>

1. Quadro storiografico e metodologico. Uno sguardo nuovo su un tema antico. - 2. Egitto o Sicilia? L'area di produzione del papiro occidentale. - 3. Il papiro in Occidente. Una persistenza antica. - 4. La pergamena in Occidente. Un fenomeno medievale. - 5. Descrivere la transizione. Papiro e pergamena, documenti e libri. - 6. Interpretare i dati, spiegare il cambiamento. Dal commercio mediterraneo alle economie regionali. - 7. Per concludere.

2023-0484