

Eleni Efthymiou & Cédric Meurice, Quand la sculpture n'est plus à sa place.

Florence Calament & Gisèle Hadji-Minaglou (edd.), Baouît (2008-2018), panorama et perspectives. Rencontre de l'archéologie et des textes. Journées d'étude des 7-8 juin 2018, Paris, École du Louvre = Bibliothèque d'études coptes. 29 (Le Caire, 2023) pp. 19-28, figg.

1. Décor en place et style. - 2. Quelques façons simples de remployer. - 3. Reconstruction of the south wall. - 4. Capitals cut in two parts. - 5. Remodelled bases. - 6. Stages of abandonment. - 7. Conclusion.

2023-0479