

## 364 Musici Scriptores

Laurent Capron, De l'"êta négligé" au "pi tiré vers le bas": problèmes d'identification et de dénomination des signes musicaux d'après le P. Mich. inv. 1205.

ArchPF 69 (2023) pp. 296-317, figg.

P. Mich. Inv. 1205 (= MP3 2441.21; LDAB 10046). - Introduction. - 1. Problèmes de transcription et d'interprétation du signe #52. - 2. Un premier témoin du signe #37 ? - 3. Transcription, remarques et analyse musicale. - Conclusion: problèmes d'identification et de dénomination des signes. - Annexe: transcription de la partition en notation contemporaine.

2023-0244