364 Theocritus 520

Enrico Emanuele Prodi, Le 'drame' de l'idylle. Personnages, poètes, lieux dans les scholies à Théocrite.

Séverine Clément-Tarantino, Jean-Christophe Jolivet & Daniel Vallat (edd.), Poétique(s) des commentaires antiques. Actes du colloque international (Université Charles de Gaulle-Lille 3, 17-19 novembre 2016) = Collection Latomus. 364 (Bruxelles, 2022) pp. 163-175.

Voir pp. 169-173, à propos de l'emploi de paragraphoi et d'annotations marginales dans les papyrus littéraires.

2022-0345