

Sylvain Perrot, La transmission du répertoire musical grec et ses aléas: l'exemple du P. Yale CtYBR inv. 4510.

Marie-Hélène Marganne & Gabriel Nocchi Macedo (edd.), Musique et danse dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus = Cahiers du CeDoPaL. 10 (Liège, 2022) pp. 35-50, figg.

1. La transmission en acte: scribe(s), texte poétique et notation musicale. - 2. Un fragment d'anthologie musicale? [P. Yale Inv. 4510 (= MP3 2441.42; LDAB 8117)]. - 3. Éléments d'analyse littéraire. - 4. Éléments d'analyse musicale. - 5. Note sur la transcription musicale.

2022-0343