

## 364 Horapollon

Jean Winand, Horapollon ou la fin d'un parcours.

Jean-Luc Fournet, Les Hieroglyphica d'Horapollon de l'Égypte antique à l'Europe moderne. Histoire, fiction et réappropriation = Studia Papyrologica et Aegyptiaca Parisina. 2 (Paris, 2021) pp. 11-29, figg.

1. L'écriture hiéroglyphique: un rappel. - 2. La voie du phonétisme. - 3. La voie de l'iconisme.

2021-0359