

Pierre P. Koemoth †, Odeurs de crocodiles: entre parfums et médecines en Égypte romaine.

Antonio Ricciardetto, Nathan Carlig, Gabriel Nocchi Macedo & Magali de Haro Sanchez (edd.), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne* (Lecce, 2021) pp. 499-519, figg.

En partant de Sobek célébré comme dieu de la fertilité et de la fécondité dans des hymnes égyptiens et grecs, traite du musc érogène des crocodiliens décrit par les auteurs classiques, une odeur reconnue aussi pour des végétaux égyptiens anciens envisagés ici. Le sampsouchon, "plante de Souchos", la marjolaine de jardin, attirait apparemment les crocodiles qui déposaient alors leurs sécrétions musquées sur ses fleurs aromatiques, utilisées ensuite par les parfumeurs égyptiens pour composer une fragrance mixte, le sampsouchinon.

2021-0069